

Raport medialny
podsumowujący kampanię promocyjną

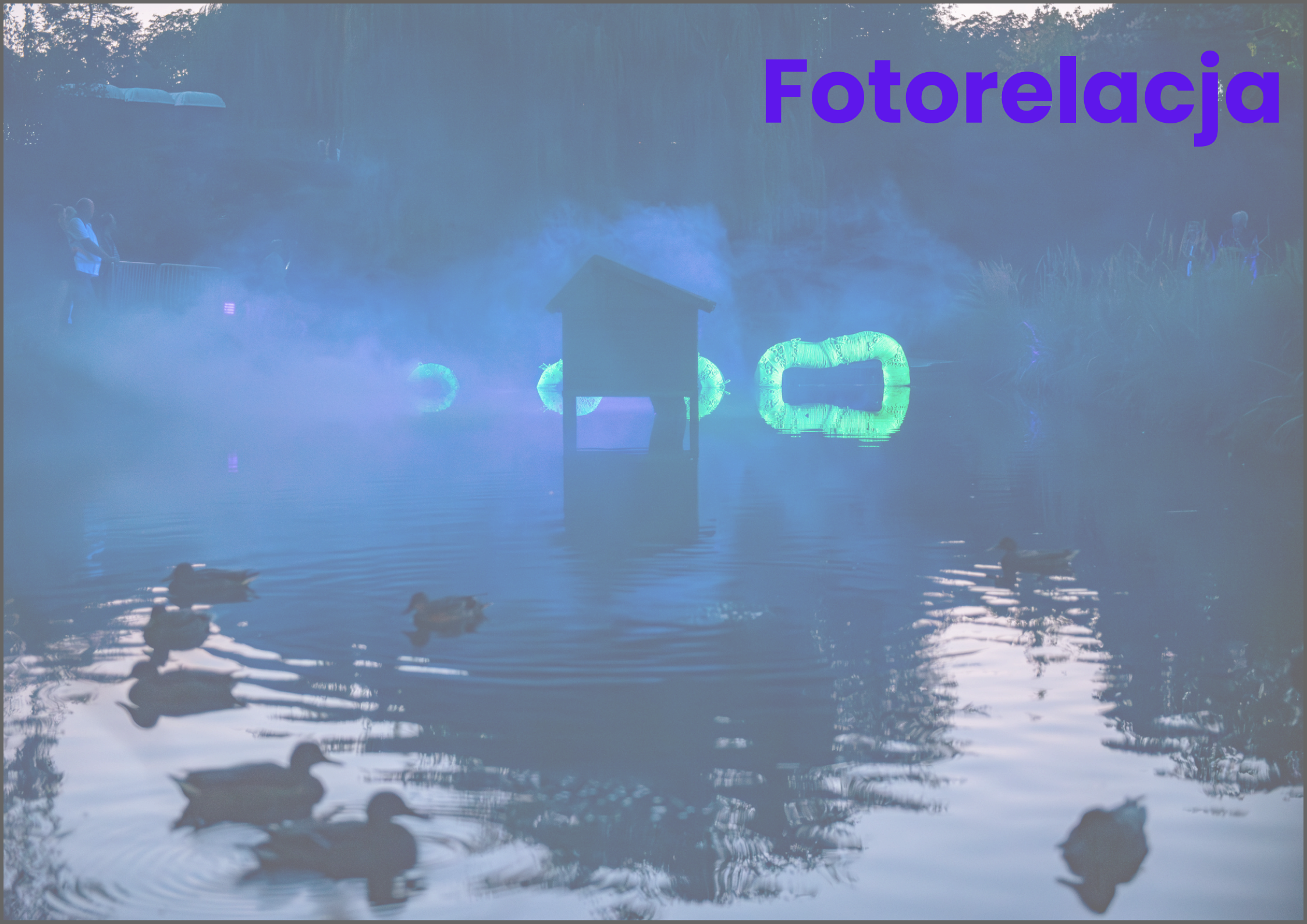
Projektu Light and Mirror in movement

Toruń, 2024 r.

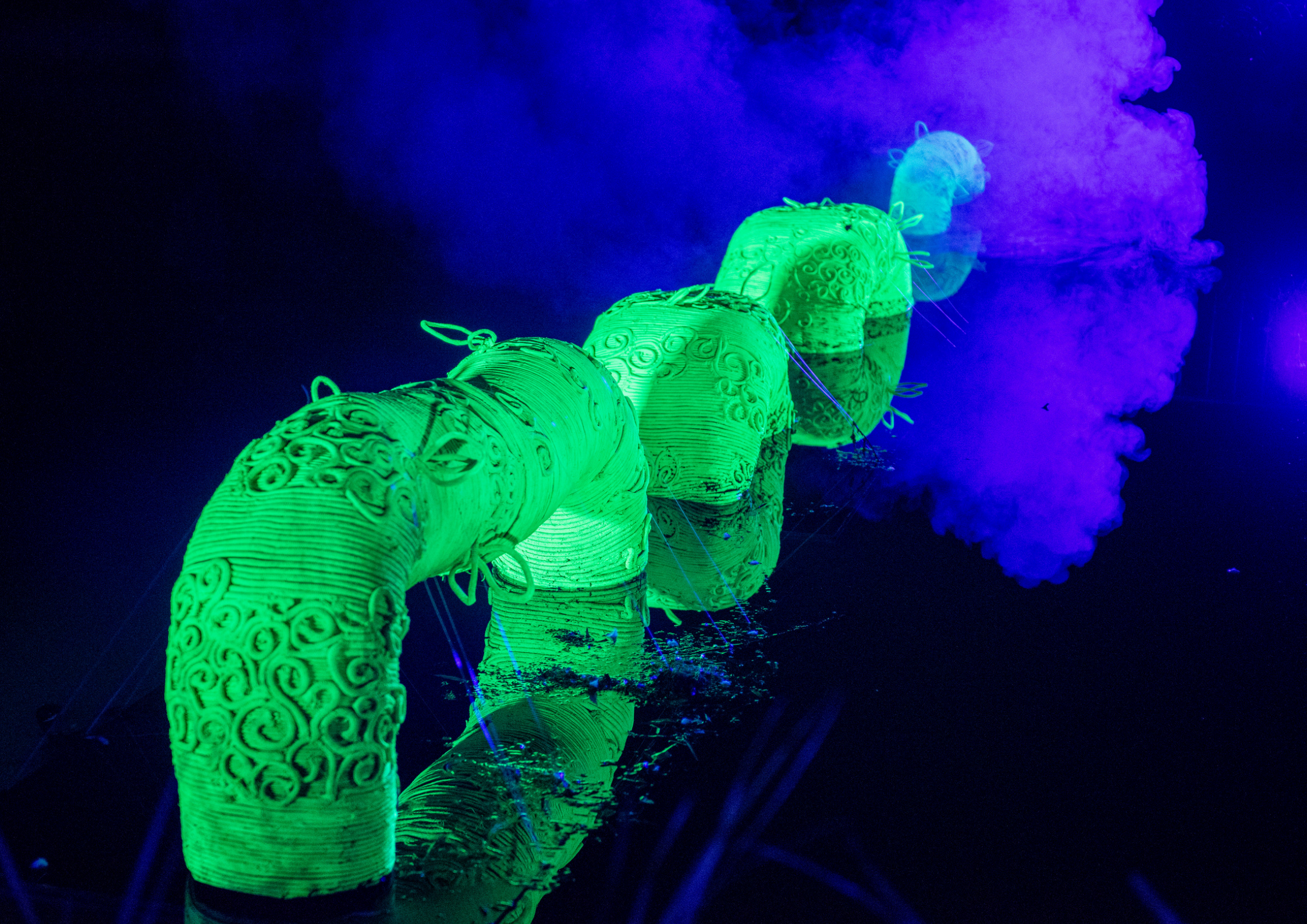
Toruńska Agenda Kulturalna
ul. Marii Konopnickiej 13/4 (III piętro)
87-100 Toruń

Przemysław Draheim
tel. +48 883 321 698
p.draheim@tak.torun.pl

Fotorelacija









Wybrane materiały promocyjne i informacyjne





12

Stem

Olga Grybowicz, Polska

☒ Dolina Marzeń

EFFEA
EUROPEAN FESTIVALS FUND
FOR EMERGING ARTISTS

PARTNER INSTALACJI

Instalacja przedstawia fragmenty roślinności, których pochodzenie pozostaje nieznane. Łodyga tej rośliny pojawia się przyciągnięta przez nieuchwytną siłę natury, która sprawia, że wyrasta w zaskakujących miejscach. Obiekt ten działa jako przypomnienie o tym, że nasz świat jest pełen niewyjaśnionych tajemnic i zagadek, które wciąż czekają na odkrycie. Instalacja zachęca do refleksji nad tajemniczością natury i odkrywaniem jej ukrytych sekretów. Olga Grybowicz w ramach realizacji projektu rezydencji artystycznej „Light and Mirror in movement” zaprezentowała swoją instalację „Stem” na partnerskim festiwalu światła Blik Blik w Pilźnie (Czechy).

Projekt rezydencji artystycznej „Light and Mirror in movement” jest wspierany przez Europejski Fundusz Festiwalowy dla Wschodzących Artystów – EFFEA, inicjatywę Europejskiego Stowarzyszenia Festiwalu (EFA), współfinansowaną przez Unię Europejską.

3

Stem
Olga Grybowicz (POL)

V tomto die jsou fragmenty vegetace,
rostliny vzhledu křehké. Stanek leto
instalace soubu jako připomínka toho, že
súsi je síly nepřevládajících záhod, které
čekají na rozbíhání.

Mlýnská struha

Stem
Olga Grybowicz (POL)

In this work there are fragments
of vegetation whose origin remains
a mystery. The stem of the plant grows
up, called by the force of nature.
The installation serves as a reminder that
the world is full of unexplained mysteries,
which are waiting to be deciphered.

Mlýnská struha

Partner instalace /
Partners of the installation



BLIK X BLIK
22/3 X 23/3

TÉMA PRAMENY
THEME: STREAMS

FESTIVAL
SVĚTLA
A UMĚNÍ
VE VEŘEJNÉM
PROSTORU
2024



THE FESTIVAL
OF LIGHT
AND ART
IN PUBLIC
SPACE
2024

WWW.BLIKBLIK.CZ



Media społecznościowe TAK

 **Toruńska Agenda Kulturalna**
Opublikowane przez: Toruńska Kulturalna
· 26 marca · 🌐

W ramach projektu rezydencyjnego „Light and Mirror in movement” nasza artystka mogła pokazać swój talent na festiwalu Blik Blik w Pliźnie w dniach 22 - 23 marca 2024 r. 👁️ 👁️ Olga Grybowicz zaprezentowała na nim swoją instalację pt. „Stem”. Więcej informacji o artystce jak i instalacji znajdziecie na stronie <https://www.blikblik.cz/en/blikblik-stem> 😊



Media społecznościowe Bella Skyway Festival

Bella Skyway Festival
15 sierpnia · 🌐

15. Bella Skyway Festival. Toruń. Kujawsko-Pomorskie nawiązał współpracę międzynarodową z International Light Festivals Organisation oraz European Festivals Fund for Emerging Artists - EFFEER



🌟 15. Bella Skyway Festival. Toruń. Kujawsko-Pomorskie
📅 20-24.08.2024
👉 ... Wyświetl więcej



Bella Skyway Festival
15 sierpnia · 🌐

🌱 Stem

Instalacja przedstawia fragmenty roślinności, których pochodzenie pozostaje nieznanne. Łodyga tej rośliny pojawia się przyciągnięta przez nieuchwytną siłę natury. Obiekt ten działa jako przypomnienie o tym, że nasz świat jest pełen niewyjaśnionych tajemnic i zagadek.

Autorka Olga Grybowicz 🇵🇱

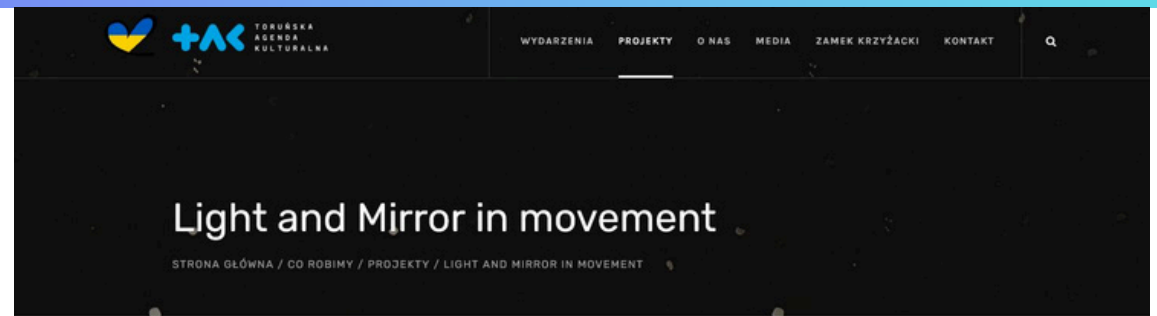
----... Wyświetl więcej



👍❤️ 9

1 udostępnienie

Strona internetowa TAK



Toruńska Agenda Kulturalna, organizator Bella Skyway Festiwal jest liderem projektu grantowego „**Light and Mirror in movement**” dla wschodzących artystów, który finansowany jest ze środków Europejskiego Funduszu Festiwalowego dla Wschodzących Artystów. Jest to inicjatywa Europejskiego Stowarzyszenia Festiwalu, współfinansowana przez Unię Europejską. Partnerzy to dwa festiwale światła: Blik Blik Festiwal w Pilźnie (Czechy) oraz Fjord Oslo (Norwegia). Początek realizacji projektu przypadł na październik 2023 roku, koniec zaplanowany jest na sierpień 2024 roku.

Projekt skupia się na zagadnieniu uniwersalności sztuki (prezentowanej w przestrzeni miejskiej) i możliwościach modyfikacji i elastyczności dzieła sztuki oraz artysty jako takiego. Dla Rezydenta – Artysty będzie to okazja do współpracy z festiwalami światła z trzech krajów – Polski, Norwegii i Czech i stworzenia jednego dzieła, które po odpowiednich modyfikacjach zostanie zaprezentowane na festiwalu Blik Blik w Pilźnie (Czechy) w dniach 22-23 marca 2024 roku oraz na Bella Skyway Festival w dniach 20-24 sierpnia 2024 roku. Koresponduje to z naturą samego światła – w pewnym sensie uniwersalnego dla różnych części świata, z drugiej strony podlegającego ciągłym zmianom. Światło wciąż się porusza, tak samo jak Artysta.

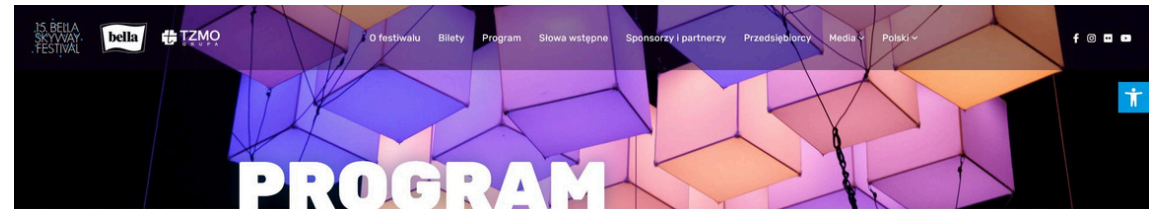


Artysta – Rezydent w projekcie to Olga Grybowicz- artystka wizualna, absolwentka Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Torunia na kierunku Sztuka mediów i edukacja wizualna. Jest laureatką wielu nagród artystycznych, takich jak stypendium naukowe prezydenta miasta Torunia, stypendium Rektora dla najlepszych studentów UMK, Nagroda Specjalna ZPAP za najlepszy dyplom artystyczny na Wydziale Sztuk Pięknych UMK. Od 2018 roku działa jako artystka na międzynarodowych festiwalach światła. Prezentowała swoje instalacje na iLight Singapore w 2019 roku, Bella Skyway Festiwal w 2018 roku oraz na Light Move Festiwal w 2019 roku. Zainteresowania artystyczne Olgi skupiają się głównie wokół sztuki światła, animacji poklatkowej oraz ilustracji. Prace artystyczne artystki eksplorują granice percepcji i wykorzystują różne techniki, aby wzbogacić doświadczenie odbiorcy. Zawodowo zajmuje się projektowaniem graficznym – od 2021 pracuje jako menager projektów multimedialnych.

Toruńska Agenda Kulturalna (Festiwal Główny) zapewni Artystce miejsce kreatywnych i artystycznych działań – będzie mogła ona korzystać z zasobów Kulturalnego huba (kamienica na Bydgoskim Przedmieściu, centrum kulturalne, którego zarządcą jest TAK) i pomieszczeń specjalistycznych – studia fotograficznego, pracowni artystycznej, sali komputerowej (multimedialnej), by stworzyć unikatowe dzieło. Przewidziano realizację krótkoterminowych – parodniowych rezydencji w partnerskich krajach.



Strona internetowa Bella Skyway Festival

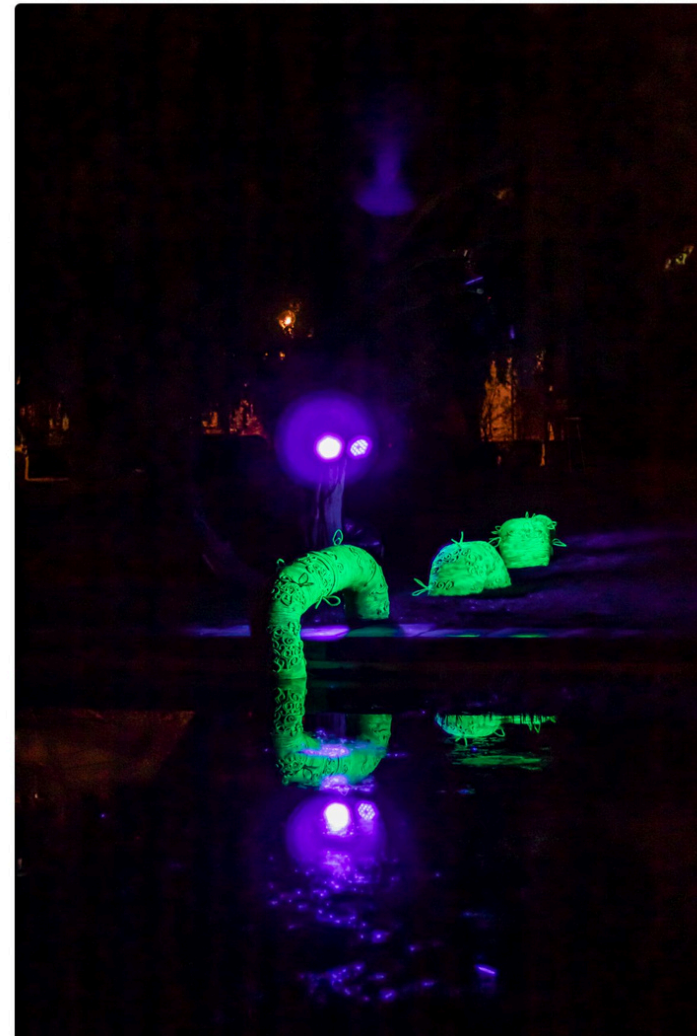


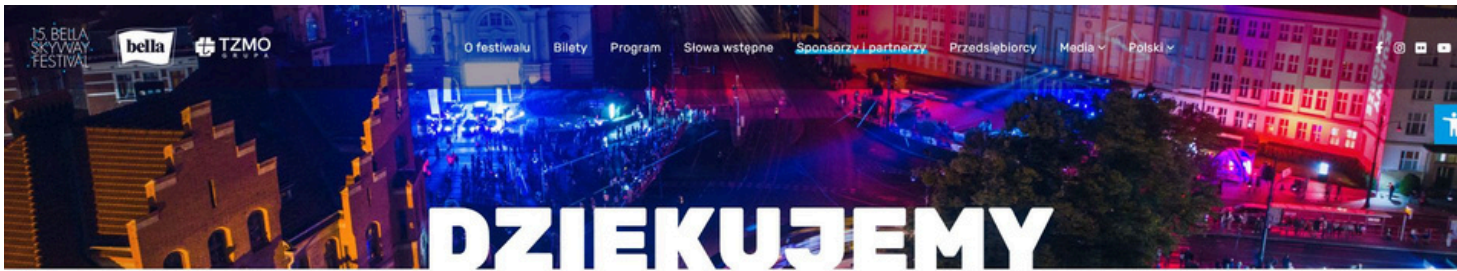
Instalacja „Stem”

Instalacja przedstawia fragmenty roślinności, których pochodzenie pozostaje nieznanne. Łodyga tej rośliny pojawia się przyciągnięta przez nieuchwytną siłę natury, która sprawia, że wyrasta w zaskakujących miejscach. Obiekt ten działa jako przypomnienie o tym, że nasz świat jest pełen niewyjaśnionych tajemnic i zagadek, które wciąż czekają na odkrycie. Instalacja zachęca do refleksji nad tajemniczością natury i odkrywaniem jej ukrytych sekretów.

Punkt	Miejsce
12	Dolina Marzeń
Artysta	Partner
Olga Grybowicz	European Festivals Fund for Emerging Artists

EFFEA
EUROPEAN FESTIVALS FUND
FOR EMERGING ARTISTS





ORGANIZATOR SPONSOR TYTULARNY



PATRONAT HONOROWY PARTNER GŁÓWNY SPONSOR



PARTNER MOTORYZACYJNY PRAD NA FESTIWAL DOSTARCZA PATRON MEDIALNY WSPÓŁPRACA MIĘDZYNARODOWA



PARTNERZY TECHNOLOGICZNI PARTNERZY LOGISTYCZNI PARTNER Drukarski



PARTNER HOTELARSKI PARTNERZY FIT, WELLNESS & SPA PARTNERZY PARTNER STREFY GASTRONOMICZNEJ



LOKALE FESTIWALOWE PARTNERZY WYDARZENIA TOWARZYSZĄCEGO „LOTO ANIELSKA PLAŻA”



PARTNERZY GASTRONOMICZNI



WSPIERAMY LOKALNYCH PRZEDSIĘBIORCÓW



Wybrane relacje z mediów



Bella Skyway rozświetlił Toruń

Kultura, Miasto | Data publikacji: 20 sierpnia 2024 | Autor: Filip Tomasiak



Ruszyła 15. edycja najstarszego świetlnego festiwalu światła w Polsce. Do 24 sierpnia zapraszamy do Torunia na wielkie święto światła - Bella Skyway Festival!

5 dni wypełnionych magią świetlnych pokazów, artyści z 9 krajów, 18 instalacji w trzech strefach: Na toruńskiej starówce, w Dolinie Marzen i Błoniach Nadwiślańskich. Tak zapowiada się tegoroczny Bella Skyway Festival, jedno z najważniejszych wydarzeń kulturalnych w Toruniu.

Wspólne świętowanie rozpoczęliśmy 20 sierpnia przy Przystani AZS.

- Dzisiaj zaczynamy piękną przygodę ze światłem, przestrzenią i ciemnością dającą niesamowity anturage. 15. Edycję Bella Skyway Festival uważam za rozpoczęcie! Bawimy się! - **powiedział otwierając Festiwal prezydent Torunia Paweł Gulewski.**

- Otwieramy festiwal o charakterze wybitnie artystycznym. Wśród 18. przygotowanych instalacji każdy znajdzie miejsca, które go wzruszą, wywołają cmoce i przyspieszą bicie

serca, warto zobaczyć je wszystkie - powiedział zastępca prezydenta Torunia Adam Szponka.

- Toruń jest najpiękniejszym miejscem na świecie, a przez najbliższe dni również najbardziej rozświetlonym. Niech to światło nam towarzyszy i pokazuje magię naszego miasta - **powiedział reprezentujący Radę Miasta Torunia Marcin Czyżniewski.**

Tuż po oficjalnej inauguracji na uczestników czekał pierwszy pokaz „Lithos” przygotowany przez hiszpańską grupę artystów Voala Company. To podniebne widowisko wizualno-muzyczne łączy w sobie elementy koncertu, akrobatyki i świetlnego show. Bilety na spektakl można zakupić na stronach eBilet.pl oraz KupBilecik.pl, w cenie 20 złotych (dzieci do lat 5. wchodzić bezpłatnie). „Lithos” to jedyna płatna prezentacja podczas tegorocznej edycji BSF. Ta magiczna kombinacja muzyki, ruchu i światła stworzy niezapomniany efekt, czeka zarówno młodszych, jak i starszych widzów każdego dnia festiwalu o godz. 20:30. Wszystkie pozostałe instalacje można zwiedzać bezpłatnie.

Osoby przyjeżdżające do Torunia na czas Bella Skyway Festival zachęcamy do zapoznania się z informacją dot. parkingów i komunikacji miejskiej w trakcie wydarzenia >>TUTAJ<<.

Poniżej mapa atrakcji:



Zdjęcie: © UMT 2024, autor: Agnieszka Bielecka, licencja: CC BY-NC 4.0

NOWY FORD KUGA® HYBRID
w inauguracyjnym pakiecie korzyści do 27 000 PLN *

[Dowiedz się więcej](#) * Szczegóły promocji dostępne u dealera



Ford BRING ON TOMORROW



fot. Łukasz Piecyk

22 sierpnia 2024

Bella Skyway Festiwal, czyli Toruń w nocnym wydaniu

FILIP PŁĄSKOWSKI / Wiadomości / BELLA SKYWAY FESTIVAL / 0

Toruń w świetle milionów kolorów i instalacji stworzonych przez artystów z całego świata. Trwa właśnie popularny festiwal światła. To już 15. edycja Bella Skyway Festiwal.

Bella Skyway Festiwal to wydarzenie, które zamienia Toruń w miejsce unikatowe na mapie Polski. Co roku przyciąga nie tylko mieszkańców, ale turystów z całej Polski. Motywem tegorocznej edycji festiwalu jest „Overflow”. Nawiązuje on do idących ze sobą w parze rozwojowi technologicznemu oraz ekologii i dbaniu o planetę.

– Bella Skyway Festival wpisuje się w myśl ekologiczną, chcąc dbać o planetę – informują organizatorzy. – W tym roku chcemy pokazać, że festiwale światła, mogą promować odnawialne źródła energii oraz technologie, dzięki którym ludzie mogą żyć w zgodzie z naturą.

Świetlne instalacje spotkać można nie tylko na starówce, ale także w Dolinie Marzeń i Błoniach Nadwiślańskich. Razem powstało 18 instalacji przygotowanych przez artystów z 9 krajów. Jedyną płatną atrakcją jest pokaz „Lithos” przygotowany przez hiszpańską grupę artystów Voala Company. Odbyna się on każdego dnia festiwalu i trwa godzinę. To pokaz, któremu nic nie brakuje. Jest pokaz umiejętności akrobatycznych, magiczna kombinacja muzyki i światła oraz nowoczesne technologie.

– Mimo że „Lithos” jest płatną atrakcją, to muszę szczerze powiedzieć, że nie żałuję wydanych na niego pieniędzy – mówi pani Agata z Torunia. – W porównaniu z zeszłoroczną płatną atrakcją, to ten pokaz zabiera nas w zupełnie inny wymiar. Oprócz odważnych akrobacji publiczność porwała także niezwykle charyzmatyczna wokalistka. „Lithosem” zachwycają się nie tylko starsi, ale również młodszy uczestnicy imprezy. Z pewnością na ten pokaz poszłabym jeszcze raz.

Jednak płatna atrakcja, to nie jedyny pokaz, którym fascynują się uczestnicy festiwalu. Duże wrażenie robi także instalacja „Overflow” na kamienicach toruńskiej starówki. Artyści wykorzystali w nim stare rzutniki z żarówkami o wysokiej jasności. Kolejną ciekawą instalacją jest „The Uniqueness of Infinity” na placu Rapackiego. Porusza ona problem konsumpcjonizmu. Zawieszony na drzewach sztyklotowy motyw w białym kolorze to hołd dla pracy ręcznej w dobie masowej produkcji. W tegorocznym festiwalu jeden z artystów w instalacji „Take Your Place” przedstawił ewolucję kobiet i mężczyzn zwracając uwagę na nierówność płci. Sporo osób przyciąga także mapping „Ludzkie rzeczy” na Collegium Maximum. Wielowarstwowa instalacja łącząca animację poklatkową i rysunki, która poprzez codzienne przedmioty i otoczenie oferuje unikalne spojrzenie na człowieka i jego rzeczywistość.

– Spośród darmowych instalacji najbardziej podobało mi się oświetlenie Rynku Staromiejskiego – mówi pan Tomasz z Chełmży. – Nadaje ono toruńskiej starówce całkowicie innego klimatu, pozwala na zobaczenie nocnej sceny Torunia w innej odsłonie. Tak naprawdę każda z instalacji ma coś do przekazania i warto choć przez chwilę zobaczyć je wszystkie. To już kolejny raz, gdy uczestniczę w festiwalu i trzeba przyznać, że w tym roku nie ma przytłaczających tłumów. Strefa foodtruckowa na duży plus. Każdy znajdzie coś dla siebie.

Formuła festiwalu jednak nie podoba się każdemu. Są też tacy, którzy uważają, że potrzebna jest rewolucja i postawienie na bardziej widowiskowe instalacje.

– W tym roku, oprócz instalacji pełnych artystycznej pasji i wrażliwości, można było zorganizować trzy, cztery spektakularne projekty, o których mówiliby wszyscy – mówi pani Marlena. – Tak jak kiedyś, można było wykorzystać wnętrza kościołów do stworzenia czegoś przekraczającego granice zwykłej sztuki, sprawić, że starówka zachwyci. Tymczasem pozostały nam m.in. ptaki, bambusy, gniazda i okna. Każda z tych instalacji jest wyjątkowa, oddając wrażliwość artysty, ale patrząc na festiwal jako całość – pozostawia uczucie rozczarowania.

Po informacji z regionu zapraszamy na nasz bliźniaczy portal pozatorun.pl



Toruńska Agenda Kulturalna
ul. Marii Konopnickiej 13/4 (III piętro)
87-100 Toruń

Przemysław Draheim
tel. +48 883 321 698
p.draheim@tak.torun.
pl